

## الأغاني

والمديح .

( أَلَسْتُمْ خَيْرَ مَنْ رَكِبَ الْمَطَايَا ... وَأَنْدَى الْعَالَمِينَ بِطُونَ رَاحٍ ) .

والهجاء .

( فغُضِّ الطَّارِفَ إِنَّكَ مِنْ نُمَيْرٍ ... فَلَا كَعْبَاءَ بَلِغْتَ وَلَا كِلَابَا ) .

والنسيب .

( إِنَّ الْعَيُونَ الَّتِي فِي طَارِفِهَا حَوْرٌ ... قَتَلْنَا ثُمَّ لَمْ يُحْيَيْنَا قَتْلَانَا ) .

قال أبو عبد الله محمد بن سلام وبيت النسيب عندي .

( فلما التقى الحيَّانِ أُلْقِيَ العَصَا ... وَمَاتَ الْهُوَى لَمَّا أُصِيبَتْ مَقَاتِلُهُ ) .

قال كيسان أما والله لقد أوجعكم يعني في الهجاء فقال يا أحمق أوداك يمنعك أن يكون شاعرا

عبيدة بن هلال يفضل جريرا على الفرزدق .

أخبرني أحمد بن عبد العزيز قال حدثني عمر بن شبة قال قال أبو عبيدة وأخبرنا أبو خليفة

قال حدثني محمد بن سلام الجمحي قال حدثني أبان بن عثمان البلخي قال .

تنازع في جرير والفرزدق رجلا في عسكر المهلب فارتفعا إليه وسألاه فقال لا أقول بينهما

شيئا ولكني أدلكما على من يهون عليه سخطهما