الأغاني

```
( ومن ذا يابن َ خولة إذ رمتني ... بأسه ُمها المنية ُ حين وعدي ) . ( يُذ َي ّبِ ' عنك ُم وي َس ُد ّ مما ... ت َ ث َ ل ّ َم من حصونكم كس َد ّ ِي ) . ( وما لي أن أ َ م ُر ّ به ولكن ... أؤم ّ ل أن يؤخ ّ ِر يوم ' فقدي ) . ( فأ ُدرك دولة ً لك لست َ فيها ... بجب ّ ار فت ُوس َف َ بالت ّ عد ّ ي ) . ( على قوم ب َ غ َ و ° ا فيكم علينا ... لت ُ ع ° د ِي منكم يا خير م ُ ع ° د ِ ) . ( ل ـ ت َ ع ° ل ُ بنا عليهم حيث كانوا ... بغ َ و ° ر ٍ من ت ِ هامة أو بنجد ) . ( إذا ما س َ ر ت َ من م م َ ع َ د ّ ) .
```

(وماذا غرّهم والخير ُ منهم ... بأش ْو َس َ أع ْص َل ِ الأنياب ِ و َر ْد) .

(وأنت لمن بغى وعَدا ً وأذكى ... عليك الحرب َ واسترداك مُر ْد ِ) .

في البيتين الأولين من هذه القصيدة غناء نسبته .

صوت .

- (أشاقتك المنازل ُ بعد هند ِ ... وتر ْب َي ْها وذات ِ الد ّ َل ّ دعد) .
 - (منازل ُ أقفرت منهن مَح َّت ْ ... معالم ُهن من سَبَل ورعد) .

عروضه من الوافر الشعر للسيد الحميري والغناء لمعبد ثقيل أول بالسبابة في مجرى البنصر عن يحيى المكي وذكر الهشامي أنه لكردم وذكر عمرو بن بانة أن اللحن لمالك ثقيل أول بالوسطى .

وقال إسماعيل بن الساحر راوية السيد كنت عنده يوما في جناح له فأجال بصره فيه ثم قال يا إسماعيل طال وا□ ما شتم أمير المؤمنين علي