

الأغاني

يقال لها فتن فكان يجيء معها خادم لمولاتها يحفظها يسمى نجحا وكان بغيضا شرس الخلق فإذا جاء معها توقيته فمرض فجاءتني ومعها غيره فبلغت منها مرادي وتفرجت يومي وليلتي فقلت .

- (لا تَلْمُذِي عَلَى فِتْنٍ ... إنها كاسمها فِتْنٌ) .
- (فإذا لم أَهْمُ بها ... فيمن لا بمن إِذْنٌ) .
- (أين لا أين مثلها ... في جميع الوَرَى سَكَنٌ) .
- (طيب نَشْرٍ إذا لثَمْتَ ... وغُنْجٍ ومُحْتَضَنٌ) .
- (وَآلِ عَشْرًا من الصَّبِوحِ ... على وجهها الحسن) .
- (وعلى لفظها المُنْدَوِّينَ ... للام بالغُنْدِنِ) .
- (لست أنسى من الغَريرة ... إذ بُوحت بالشَّجَنِ) .
- (قولها إذ سلبتها ... عن كَثيبٍ وعن عُكَنِ) .
- (ليس يُرْضِيكَ يا فتى ... من هوىً دون أن تَهْنِ) .
- (فامتزجنا معاً مُمَازَجَةً ... الرُّوح للبدن) .
- (وكُفِينَا من أن نُراقِبَ ... نُجُحًا إذا فَطَنَ) .
- (وأمِنَّا أن يَنْدِمَ ... وما كان مؤْتَمِنٌ) .
- (كلُّ ما كان من حبيبك ... مستطَرَفٌ حسنٌ) .

حدثني لحظة قال حدثني أبو عبد الله الهشامي أن مخارقا وحسين بن الضحاك تلاحيا في أبي

العتاهية وأبي نواس