

الأغاني

نسبة هذا الصوت .

صوت .

(يومٌنا يومٌ رَدَاذٍ ... واصطباحٍ والتذاذِ) .

(فاسقني وابنَ نَهَيْكٍ ... وابنَ يحيى بن مُعَاذِ) .

(من كُمَيْتٍ عُنْتَقَتِ للشيخ ... كَسْرَى بن قُبَيْدَاذِ) .

(ليس للمراء من الهم ... سواها من مَلَاذِ) .

الشعر لعلي بن هشام والغناء لإسحاق ثقيل أول بالبنصر عن عمرو .

أخبرني بقوله علي بن هشام والحسن بن علي قالا حدثنا عبد الله بن أبي سعد قال حدثني أحمد

بن القاسم الهاشمي قال حدثني أبو عبد الله الهلالي قال .

كنت عند علي بن هشام يوما إذ رشت السماء رشا وطشت فأنشأ علي يقول .

(يومٌنا يومٌ رذاذِ ... واصطباحٍ والتذاذِ) .

وذكر الأبيات الأربعة ثم قال لغلامه اذهب إلى أحمد بن يحيى بن معاذ وقل له يقول لك

أخوك هذا يوم طيب فتعال أنت وغلامك بنان وعثعت فجاء إلى باب الرسول وعليه غرماء له

فمنعوه الدخول عليه فقال لهم كم لكم عليه قالوا مائتا ألف درهم فرجع الغلام إلى علي بن

هشام فأخبره بالخبر ومبلغ ما لهم عليه من الدين فقال له احمل إليه مائتي ألف درهم وجئ

به وبغلاميه الساعة فحملها فجاء أحمد بن يحيى ومعه