

الأغاني

عمرو وذكره إسحاق في خفيف الثقيل بالخنصر في مجرى البنصر ولم ينسبه إلى أحد وفيه ثاني ثقيل يقال إنه لحن لمالك ويقال إنه لمتميم ومنها .

صوت .

(هاج القَرِيضَ الذِّكَرُ ... لَمَّا غَدَوَا فَانْشَمَرُوا) .

(على بِيغَالٍ شُجَّجٍ قَدْ ضَمَّ هُنَّ السَّفَرُ) .

(فيهنَّ هِنْدُ لِيَتْنِي ... مَا عُمِّرَتْ أَعَمَّرُ) .

(حتَّى إِذَا مَا جَاءَهَا ... حَتَّفُ أَتَانِي الْقَدَرُ) .

لابن سريج فيه لحنان رمل مطلق في مجرى البنصر عن إسحاق وخفيف رمل عن الهشامي ومنها .

صوت .

(يَا مَنْ لِقَلْبِي دَنَفِي مُغْرَمٍ ... هَامَ إِلَى هِنْدٍ وَلَمْ يَطْلِم) .

(هَامَ إِلَى رِيْمِ هَضِيمِ الْحَشَا ... عَذْبِ الثَّنَائِيَا طَيْبِ الْمَيْسِمِ) .

(لَمْ أَحْسَبِ الشَّمْسَ بَلِيلٍ بَدَّتْ ... قَيْلِي لِيَذِي لِحْمٍ وَلَا ذِي دَمِ)