

## الأغاني

صوت .

- ( دِينَ هَذَا الْقَلْبُ مِنْ نُعْمٍ ... بِسَفَامٍ لَيْسَ كَالسُّقْمِ ) .  
( إِنَّ نُعْمًا أَقْصَدْتُ رَجُلًا ... آمِنًا بِالْخَيْفِ إِذْ تَرُمِي ) .  
( بِشَتَيْتِ زَيْدَتُهُ رَتَلٍ ... طَائِبِ الْأَنْيَابِ وَالطَّعْمِ ) .  
( وَيَوْحُفٍ مَائِلٍ رَجَلٍ ... كَعُنَاقِيدِ مِنَ الْكَرْمِ ) .

ومنها .

صوت .

- ( خَلِيلِيَّ ارْبَعَا وَسَلَا ... بِمَغْنَى الْحَيِّ قَدْ مَثَلَا ) .  
( بِأَعْلَى الْوَادِ عِنْدَ الْبَيْتِ ... هَيْجَ عَيْرَةَ سَبَلَا ) .  
( وَقَدْ تَغْنَى بِهِ نُعْمٌ ... وَكُنْتُ بَوْمًا لَهَا جَذَلَا ) .

( لِيَالِي لَا نَحْبَ لَنَا ... بَعِيشَ قَدْ مَضَى بَدَلَا ) .

( وَتَهْوَا نَا وَنَهْوَاهَا ... وَنَعْمِي قَوْلَ مَنْ عَذَلَا ) .

( وَتُرْسِلُ فِي مُلَاطَفَةٍ ... وَنُعْمِلُ نَحْوَهَا الرُّسُلَا ) .

غناه الهذلي ولحنه من القدر الأوسط من الثقيل الأول بالسبابة في مجرى الوسطى عن إسحاق .

وفيه لابن سريج لحنان رمل بالبنصر في مجراها عن إسحاق وخفيف ثقيل بالوسطى عن عمرو .

وفيه عن إسحاق ثاني ثقيل