

الأغاني

صوت .

(دِينَ هَذَا الْقَلْبُ مِنْ نُوعٍ ... بِسَفَامٍ لَيْسَ كَالسُّقْمِ) .

(إِنَّ نُوعًا أَقْصَدَتْ رَجُلًا ... آمِنًا بِالْخَيْفِ إِذْ تَرُمِي) .

(بِشَتَيْتِ زَيْدَتُهُ رَتَلٍ ... طَائِبِ الْأَنْيَابِ وَالطَّعْمِ) .

(وَيَوْحُفٍ مَائِلٍ رَجَلٍ ... كَعُنَاقِيدِ مِنَ الْكَرْمِ) .

ومنها .

صوت .

(خَلِيلِيَّ ارْبَعَا وَسَلَا ... بِمَغْنَى الْحَيِّ قَدْ مَثَلَا) .

(بِأَعْلَى الْوَادِ عِنْدَ الْبَيْتِ ... هَيْجَ عَيْرَةَ سَبَلَا) .

(وَقَدْ تَغْنَى بِهِ نُوعٌ ... وَكُنْتُ بَوْمًا لَهَا جَذَلَا) .

(لِيَالِي لَا نَحْبَ لَنَا ... بَعِيشَ قَدْ مَضَى بَدَلَا) .

(وَتَهْوَا نَا وَنَهْوَاهَا ... وَنَعْمِي قَوْلَ مَنْ عَذَلَا) .

(وَتُرْسِلُ فِي مُلَاطَفَةٍ ... وَنُعْمِلُ نَحْوَهَا الرُّسُلَا) .

غناه الهذلي ولحنه من القدر الأوسط من الثقيل الأول بالسبابة في مجرى الوسطى عن إسحاق .

وفيه لابن سريج لحنان رمل بالبنصر في مجراها عن إسحاق وخفيف ثقيل بالوسطى عن عمرو .

وفيه عن إسحاق ثاني ثقيل