

الأغاني

الغناء في بعض هذه الأبيات وأوله زع النفس لابن سريح ثقيل أول بالبنصر عن عمرو وفيه لعمر الوادي رمل بالبنصر عن ابن المكي وفيه ل قُدَّارٍ لحن من كتاب إبراهيم غير مجنس وهذه الأبيات يرويها بعض أهل الحجاز لكثير ويرويها الكوفيون للكُميت بن معروف الأسدي وذكر بعضها الزبير بن بكار عن أبي عبيدة لكثير في أخباره .
ومن حسن غزله في مخاطبة النساء قال مصعب الزبيري وقد أجمع أهل بلدنا ممن له علم بالشعر أن هذه الأبيات أغزل ما سمعوا قوله .
عمر يتودد للرباب .

صوت .

- (تقولُ غَدَاةَ التَّقْيِينَا الرَّبَّابُ ... أَيَاذَا أَفَلَاتَ أَفُولَ السِّمَاكِ) .
- (وَكَفَّتْ سَوَابِقَ مِنْ عَيْرَةٍ ... كَمَا ارْفَضَ نَظْمُ الضَّعِيفِ السِّلَاكِ) .
- (فَقُلْتُ لَهَا مَنْ يُطْعِمُ فِي الصَّدِيقِ ... أَعْدَاءَهُ يَجْتَنِدِيهِ كَذَاكِ) .
- (أَغَرَّكَ أَنْزِي عَصَيْتُ المَلَامَ ... فِيكَ وَأَنْ هَوَانَا هَوَاكِ) .
- (وَأَلَا أَرَى لَذَّةً فِي الحَيَاةِ ... تَقَرُّ بِهَا العَيْنُ حَتَّى أَرَاكِ) .
- (فَكَانَ مِنَ الذَّنْبِ لِي عِنْدَكُمْ ... مُكَارَمَتِي وَاتِّبَاعِي رِضَاكِ)