

## الأغاني

المقال المبكي والقلب المتكلم .

( قال لي فيها عَتَيْقُ مقالاً ... فجرتُ مما يقولُ الدموعُ ) .

( قال لي وِدَّعْ سُلَيْمَى ودَّعْها ... فأجاب القلبُ لا أستطيعُ ) .

الغناء للهذلي ثاني ثقيل بالوسطى عن الهشامي قال وفيه ليحيى المكي ثقيل أول نسب إلى

معبد وهو من منحوله .

ومن حسن عزائه قوله .

صوت .

( أَلْحَقُّ إنَّ دارُ الرِّبِّ بابُ تباعدتُ ... أو انزبتُ حبلُ أنَّ قلبك طائرُ ) .

( أَفِيقُ قد أفاق العاشقون وفارقوا الهوى ... واستمررتُ بالرِّجال المرائرُ ) .

( زَعِ النفسَ واستبقِ الحياءَ فإنَّما ... تُباعدُ أو تُدني الرِّبِّ بابَ المَقادِرُ ) .

) .

( أَمِتْ حُيَّها واجعلْ قَدِيمَ وِصَالِها ... وعشرتُها كمثل مَنْ لا تُعاشِرُ ) .

( وهَيَّها كشيءٍ لم يكن أو كنازحٍ ... به الدارُ أو مَنْ غَيَّبَتْهُ المقابِرُ ) .

( وكالناسِ عُلِّقَتِ الرِّبِّ بابَ فلا تكن ... أحاديثَ مَنْ يَبْدُو ومن هو حاضرُ )