

الأغاني

صوت .

- (ذهبَ الرجالُ فلا أُحسُّ رجالا ... وأرى الإِقامةَ بالعراق ضلّالا) .
- (وطربتُ إذ ذَكَرَ المدينةَ ذاكرُ ... يومَ الخميسِ فهاج لي بَلالِبالا) .
- (فطللتُ أنظرُ في السماء كأزني ... أبغي بناحية السماء هللا) .
- (طرباً إلى أهل الحجاز وتارة ... أبكي بدمع مُسبِلِ إسبالا) .
- غنى في هذه الأربعة الأبيات ابن عائشة ولحنه ثاني ثقليل عن الهشامي وذكره حماد عن أبيه في أخباره ولم يذكر طريقته .
- (فيقال قد أضحى يُحدِّث نفسه ... والعينُ تَذرف في الرّداءِ سرجالا) .
- (إنَّ الغريب إذا تذكَّر أوشكت ... منه المدامع أن تَفِيضَ عِلالا) .
- (ولقد أقول لصاحبي وكأزّه ... ممّا يعالج ضُمٌّ من الأغلالا) .
- (خَفِّضْ عليك فما يُردُّ بك تَلَقَّه ... لا تُكثِرَنَّ وإن جرعتَ مَقاللا) .
- (قد كنتَ إذ تدع المدينةَ كالذي ... ترك البحارَ ويَمِّم الأوشالا) .
- (فأجابني خاطرٌ بنفسك لا تكن ... أبداً تُعَدُّ مع العِيال عِيالا) .
- (واعلم بأنك لن تَنالَ جَسِمةً ... حتى تُجشِّمَ نفسَكَ الأهوالا) .
- (إنِّي وجدُّك يوم أتُركَ زاخراً ... بحراً يُنفِلُ سببُهُ الأنفاللا) .
- (لأصلُّ من جَلَب القوافي مَعِبةً ... حتّى أذلَّ مُتُونَهَا إِذلاللا)