

أدب الكاتب

الزوال والهَاجِرَة : من الزوال إلى قرب العصر وما بعد ذلك فهو الأصيل والقَمَرُ
والعَمَرُ : إلى تطفيل الشمس ثم الطَّغْلُ والجُنُوح : إذا جَدَحَتِ الشمس للمغيب
وهما شَفَقَان : الأحمر والأبيض فالأحمر : من لدن غروب الشمس إلى وقت صلاة العشاء ثم يغيب
ويبقى الأبيض إلى نصف الليل .

(والصَّيُوحُ) شُرْبُ الغداة (والغَدِيُوقُ) شُرْبُ العَشِيِّ (القَيْلُ) شُرْبُ
نصف النهار (والجَاشِرِيَّةُ) حين يطلع الفجر .
قال أبو زيد : سميت جَاشِرِيَّةً لأنها تُشْرَبُ سَحَرًا إذا جَشَرَ الصبح وهو عند طلوع
الفجر .

(والحِقَابُ) السِّنُونُ واحدها حِقْبِيَّةٌ (والحُقْبُ) الدهر وجمعه أْحْقَابُ (
والقَرَنُ) يقال : هو ثمانون سنة ويقال : ثلاثون .
ويوم الجمعة : يوم العَرُوبَةِ .

(وأيَّامُ العَجُوزِ) عند العرب خمسة : صِنٌّ وَصِنْدٌ يَرُّ وَأُخَيٌّ هُمَامًا وَيَرُّ
وَمُطَفِيئُ الجَمْرِ وَمُكْفِيئُ الطَّعْنِ هذه الرواية الصحيحة عندهم 99 قال ابن
كناسة : وهي في نَوَاءِ الصَّرْفَةِ وسميت الصَّرْفَةُ لإنصراف البرد وإقبال الحر .
ويوم (النَّحْرِ) يوم الأضحى ويوم (القَرِّ) بعده لأن الناس يَسْتَقِرُّونَ فيه
بمنى ويوم (النَّفْرِ) اليوم الذي بعده لأن الناس يَنْفِرُونَ فيه مُتَعَجِّزِينَ
والأيام (المَعْلُومَاتِ) عَشْرُ ذِي الحِجَّةِ والأيام (المَعْدُودَاتِ) أَيَّامُ
التَّشْرِيقِ سميت بذلك لأن لحوم الأضاحي تُشَرِّقُ فيها .
ويقال : سميت بذلك لقولهم :