

## أدب الكاتب

ربيعاً لأن أول المطر يكون فيه وسَمَّاه الناس خريفاً لأن الثمار تُخْتَرَف فيه ودخوله عند حلول الشمس برأس الميزان ونجومه من هذه المنازل : الغَفَرُ والزُّبَانِي والإكليل والقَلَابُ والشَّوَلَةُ والنَّعَائِمُ والبَلَادَةُ . ثم ( الشتاء ) ودخوله عند حلول الشمس برأس الجَدِّي ونجومه : سَعْدُ الذَّابِحِ وَسَعْدُ بُلَاعِ وَسَعْدُ السَّعُودِ وَسَعْدُ الأَخْبِيَّةِ وَفَرْعُ الدُّلُوِّ المقدِّمِ وفرغ الدلو المؤخرُ والرِّشَاءُ .

ثم ( الصيف ) ودخوله عند حلول الشمس برأس الحَمَلِ - وهو عند الناس الربيع - ونجومه : السَّرَطَانُ والبُطَّيْنُ والثُّرَيَّا والدِّبْرَانُ والهِقْمَةُ والهِدْمَةُ والذَّرَاعُ .

ثم ( القَيْظُ ) وهو عند الناس الصيف ودخوله عند حلول الشمس برأس السَّرَطَانِ ونجومه : الذُّبْرَةُ والطَّرْفُ والجَبِيهَةُ والزُّبْرَةُ والصَّرْفَةُ والعَوَّاءُ والسَّامَكُ الأعْزَلُ . ومعنى ( الذَّوْءُ ) سقوطُ نجمٍ منها في المغرب مع الفجر وطلوعُ آخر يقابله في المشرق من ساعته وإنما سُمِّي ذَوْءاً لأنه إذا سقط الغارب ناء الطالع يَنْدُو ذَوْءُ ذَوْءاً 89 وذلك النهوض هو الذَّوْءُ وكل ناهض بثِقَلٍ فقد ناء به وبعضهم يجعل النوء السقوط كأنه من الأضداد وسقوط كل نجم منها في ثلاثة عشر يوماً وانقضاء الثمانية والعشرون مع انقضاء السنة ثم يرجع الأمر إلى النجم الأول في استئناف السنة المُقْبِلَةِ وكانوا يقولون - إذا سقط منها نجم وطلع آخر وكان عند ذلك مطر أو ريح أو حَرٌّ أو برد نسبوه إلى الساقط إلى أن يسقط الذي بعده فإن سقط ولم يكن معه مطر قيل : ( قد خَوَى نجم كذا ) ( وقد أخَوَى ) .

( وسَرَارُ شهر ) ( وسَرَرُهُ ) آخر ليلة منه لاستمرار القمر فيه وربما استسرى ليلة وربما استسر ليلتين