

## أدب الكاتب

وقولهم ( بَرَضُ عُسَيْدِينَ وَبَرَضَةُ عَشْرَةَ ) قال أبو عبيدة : هو ما دون نصف العقد يريد ما بين الواحد إلى أربعة وقال غيره : هو ما بين الواحد إلى تسعة .  
وقولهم ( أَسَدٌ خَادِرٌ ) أي : داخل في الخَدْرُ يعنون بالخدر الأَجَمَة .  
وقولهم ( نَمَّسَ الحَدِيثَ إِلَى فلان ) أي : رَفَعَهُ إِلَيْهِ وَهُوَ مِنَ النَّمَّسِ فِي السِّرِّ وَهُوَ أَرُوْفَعُهُ .

وقولهم ( فلان يُحَابِي فلاناً ) هو يفاعل من ( حَبَى وَتَهُ أَحْيُوهُ ) إذا اعطيته .  
وقولهم ( فُلَانٌ فَدَمٌ ) أي : ثَقِيلٌ 62 ومنه قِيلَ : صَدِغٌ مُفَدِّمٌ أي : خَاطِرٌ مُشْبِعٌ .

وقولهم ( هَرَمٌ مَاجٌ ) أي : يَمَجُّ رِيْقَهُ وَلَا يَسْتَطِيعُ أَنْ يَحْبِسَهُ مِنَ الكِبَرِ .  
وقولهم ( أَنْتُمْ لَنَا خَوَلٌ ) هو جمع خائل وهو الراعي يقال : فلان يَخُولُ عَلَى أَهْلِهِ أي : يَرعى عَلَيْهِمْ هَذَا قَوْلَ الفَرَاءِ وَقَالَ غَيْرُهُ : هُوَ مِنَ ( خَوَّ لَكَ الشَّيْءُ ) أي : مَلَّكَكَ إِيَّاهُ .

وقولهم ( مَالُهُ دَارٌ وَلَا عَقَارٌ ) العَقَارُ : النخْلُ وَيُقَالُ ( بَيْتٌ كَثِيرُ العَقَارِ ) أي كَثِيرُ المَتَاعِ قَالَ الأَصْمَعِيُّ : عُقْرُ الدَّارِ أَصْلُهَا وَمِنْهُ قِيلَ العَقَارُ وَالعَقَارُ : المَنْزِلُ وَالأَرْضُ وَالصِّيَاعُ وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : ( الأَثَاثُ ) المَالُ أَجْمَعُ : الإِبِلُ وَالغَنَمُ وَالعَبِيدُ وَالْمَتَاعُ وَالوَاحِدَةُ أَثَاثُهُ .

وقولهم ( أَسْوَدٌ مِثْلُ حَلَاكِ الغَرَابِ ) قَالَ الأَصْمَعِيُّ : هُوَ سَوَادُهُ وَقَالَ غَيْرُهُ : ( هُوَ أَسْوَدٌ مِثْلُ حَلَاكِ الغَرَابِ ) وَقَالَ : يَعْنِي مِنْدُقَارَهُ .

وقولهم ( لَيْتَ شِعْرِي ) هُوَ مِنَ ( شَعَرْتُ شِعْرَةَ ) قَالَ سِيبَوِيهِ : 63 أَصْلُهُ