

## أدب الكاتب

قال الخليل : كان الأصل في مثل أَخْرَجَ يُخْرِجُ أن تثبت الهمزة 362 في يُفْعِلُ وأخواتها فحذفت استئقالاتها لها وجاء هذان الحرفان على الأصل .

قال الفرّاء : وإنما قالوا ( يُهْرِيْق ) ففتحوا الهاء لأنها أبدلت من همزة ولو كانت ظاهرة لكانت مفتوحة لأنهم لو قالوا بالقياس في ( يُخْرِجُ ) لكان ( يُؤْخْرِجُ ) .

قال الفرّاء : الميم تزداد في أول الحرف وآخره ولا تزداد في وسطه فأما ما زيدت فيه أولا فَمَفْعَلٌ ونحوه وأما ما زيدت فيه آخراً ( فَقَمٌ ) ( وَاللَّهْمُ ) ( وَزُرْقُمٌ ) ( وَسُتْهُمٌ ) ( وَابْنُ مٌ ) .

قال سيبويه : وكل ميم كانت في أول حرف فهي مزيدة إلا ميم ( مِعْزَى ) فإنه من نفس الحرف لأنك تقول مَعْزٌ ولو كانت زائدة لقلت عَزَى وميم