

أدب الكاتب

(أَمَّ لَاتٌ خَيْرُكَ هَلْ تَأْتِي مَوَاعِدُهُ ... فَالْيَوْمَ قَصَّرَ عَن تِلْكَ تَائِكَ الْأَمَلُ) .

قال : قولهم : بَدَى يَبْدِي بَدِيَانًا - بالضم - أصله الكسرة مثل العَصِيَان والغَشِيَان وكذلك مصادر هذا الباب قال : وسمعت (الطُّغْيَان والطُّغْيَان) (والغُنْيَان والغُنْيَان) والكسر أَحَبُّ إِلَيْهِ .

قال : ومما بنى مفعوله على فُعِلَ ولم يأت على الأصل قولُ الشاعِرِ : .
(مُكْتَتَبِ اللَّوْنِ مُرِيحٍ مَمْطُورٍ ...) .

أَرَادَ (مُرُوحٍ) وقال الآخر : .

(وَمَاءٌ قُدُورٍ فِي الْقِصَاعِ مَشِيْبٌ ...)