

أدب الكاتب

559 - ومن المعتلّ : (قد كثر القليلُ والقَالُ) (والقيرُ والقَارُ) (وكبيحُ
الْجَبَلِ وَكَأَحُهُ) : عُرْضُهُ وَمُخَّسُّ (رِيرُ وَرَارُ) للذائب من الهُزَالِ (
والقيدُ والذادُ) : القَدْرُ يقال : قيدُ رُمُحٍ وقَادُ رُمُحٍ وقَدَى رُمُحٍ .
(وَقَابُ قَوْسٍ وَقَيْبُ قَوْسٍ) (وقيسُ رُمُحٍ وفَاسُ رُمُحٍ) (ورَجُلٌ) (فيلٌ
الرَّأْيُ وفَالُ الرَّأْيِ) (وفَائِلٌ) (وصِغْوُكُ مَعَهُ وَصَغَاكُ) (وغَيْرُ وَغَارُ)
للغيرَةِ وأنشد : .
(ضَرَائِرُ حِرْمِيٍّ تَفَاخَشَ غَارُهُآ ...) .
(والطَّيْبُ والطَّابُ) .
فَعَلٌ وَفَعِلٌ بفتح الفاء والعين جميعاً وبفتح الفاء وكسر العين .
(رَجَلٌ سَبَطَ الشَّعْرَ وَسَبَطَ الشَّعْرَ) (وشَعَرٌ رَجَلٌ وَرَجَلٌ) (دَنَفٌ
وَدَنَفٌ) (ورجلٌ ضَنَى وَضَنٌ) (ودَوَى ودَوَى) للفساد الجَوْفِ (وفرسٌ عَتَدَ وَعَتَدَ
(وكَتَدَ وكَتَدَ) لمجتمع الكتفين (وثَغَرُ رَتَلٍ وَرَتَلٌ) إذا كان مفلجاً
وكَلَامٌ رَتَلٌ وَرَتَلٌ) إذا كان مُرْتَبِّلاً (ومَكَانٌ حَرَجٌ وَحَرَجٌ) أي : ضَيِّقٌ
وقرء : (يَجْعَلُ 560 صَدْرَهُ ضَيِّقاً حَرَجاً) (وحَرَجاً) (وفُلَانٌ حَرِيٌّ
بكَذَا وَحَرِيٌّ) (وقَمَنٌ وقَمِنٌ) أي : خَلِيقٌ