

## أدب الكاتب

( تَصَمَّ نَزَّهَا وَهَمُّ رَكُوبٌ كَأَنَّهُ ... إِذَا ضَمَّ جَنَّبِيَّهُ الْمَخَارِمُ رَزْدَقُ ) .

( رَزْدَقُ ) سَطْرٌ ممدود وهو بالفارسية رَسْتَه .

وقال رؤبة : .

( ضَوَّابِعَاءٌ تَرْمِي بِهِنَّ الرَّزْدَقَا ... ) .

( والدِّيَابُودُ ) ثوب يُنْسَجُ على نِيرَيْنِ وهو بالفارسية دوابود قال الشمَّاخ وذكر  
طبية : .

( كَأَنهَا وَابْنُ أَيَّامٍ تُرَبِّبُهُ ... مِنْ قُرَّةِ الْعَيْنِ مُجْتَابَا دِيَابُودِ ) .

( وَالْيَرَنْدَجُ ) جلد أسود وهو بالفارسية رَنْدَه ( والكُرَّزُ ) البازي وهو الرجل

الحاذق بالفارسية كُرَّهٌ ( ومِرْعَزِيٌّ ) وهو بالنبطية مرززي 532 ( والصَّيْقُ )

الريح وأصله نبطي زريقاً ( والطَّسْتُ ) ( والتَّوْرُ ) ( والقُمَّمُ )