

أدب الكاتب

(سَفَفْتُهُ) (وَأَسْفَفْتُهُ) نَسَجْتُهُ (بَرَّ ا □ حَجَّكَ) (وَأَبَرَّهُ) (سَعَدَهُ □) (وَأَسْعَدَهُ) (نَعَشَهُ □) (وَأَنْعَشَهُ) (قَطَبْتُ الشَّراب) (وَأَقْطَبْتُهُ) مَزَجْتُهُ (شَطَطْتُ الوعاء) (وَأَشْطَطْتُهُ) من الشَّطاط .
(رَجَعْتُ يَدِي) (وَأَرَّجَعْتُهَا) (لَمَحْتُهُ) (وَأَلْمَحْتُهُ) (تَبَّلَّه الدُّبُّ) (وَاتَّبَلَّه) .
(حَلَّ القَوْمُ عن الموضع) (وَأَجَلَّوْا) (تَنَحَّوْا عنه) (وَأَجَلَّيْتُهُمْ) (أَنَا) (وَجَلَّوْهُمْ) قال أبو ذؤيب : .
(فَلَمَّ جَلَّهَا بِالْأَيَّامِ تَحْيِيَّزَتٌ ... ثُبَاتٍ عَلَّيْهَا ذُلُّهَا -
وَإَكْتِنَابُهَا) .
يعني مُشْتَتَارَ العسل جَلَّهَا عن موضعها بالدخان ليشتاره .
(لَاحَ الرَّجُلُ) (وَأَلَّاحَ) أي : أَشْفَقَ (سَقَّتْ إِلَيْهَا الصَّدَاقُ) (وَأَسَقَّتُهُ) (جَفَلَاتُ الرِّيحُ) (وَأَجْفَلَاتُ) (خَوَّتِ النَّجُومُ) (وَأَخَوَّتُ) إذا سقطت ولم تُمَطِّرَ .
(غَبَشَ اللَّيْلُ) (وَأَغْبَشَ) أَظْلَمَ (ذَرَّقَ الطَّائِرُ) (وَأَذَرَّقَ) (صَمَّ الرَّجُلُ) (وَأَصَمَّ) (غَامَتِ السَّمَاءُ) (وَأَغَامَتُ) (خَلَفَ فُوهُ) (وَأَخْلَفَ) (زَفَفْتُ العَرُوسَ) (وَأَزَّفْتُهَا) (وَغَزَّتْ إِلَيْكَ فِي الأَمْرِ) (وَأَوْغَزَّتْ) (دَاءَ الرَّجُلُ) (يَدَاءُ) مثل شاء يَشَاءُ (وَأَدَاءُ) (وَيُدْرَعُ) إذا صار في جوفه الداء