

## أدب الكاتب

( وَفِي خُلُقِهِ زَعَارٌ رَّهَةٌ ) ولا يقال بالتخفيف ( وهذا شرٌّ شَمِرٌّ ) أي : شديد ولا يقال شَمِرٌّ .

( وهذا سَامٌ أِبْرَصٌ ) مشدد وجمعه ( سَوَامٌ أِبْرَصٌ ) .  
( وَآرِيٌّ الدِّبَابَةُ ) مشدد والجمع ( أَوَارِيٌّ ) وكذلك ( الْآخِيَّةُ ) ( وَالْأَوَاخِيٌّ )

402 - ( وهذه فُوهَةٌ النهر ) بالتشديد ولا يقال فُوهَةٌ وهو ( الْبَارِيٌّ ) ( وَالْبَارِيَاءُ ) قال الْعَجَّاجُ : .

( كَالْخُلَامِ إِذْ جَلَّاهُ الْبَارِيٌّ ... ) .

( وَهَذِهِ بَخَاتِيٌّ ) ( وَءَلَالِيٌّ ) ( وَسَرَارِيٌّ ) ( وَأَوَاقِيٌّ ) ( وَأَمَانِيٌّ )  
( وَإِنْ شئتُ خَفْتُ وَكَذَلِكَ كُلُّ مَا كَانَ وَاحِدًا مَشْدُودًا .

تقول : ( تَعَهَّدْتُ فُلَانًا ) ( وَتَقَعَّدْتُ عَنْ الْأَمْرِ ) ( وَتَزَيَّيْتُ السَّعْرَ )  
وغيره ( وَكَعَّ فُلَانٌ عَنْ الْأَمْرِ ) ولا يقال كَاعَ ( وَكَعَّ كَعَعْتُ يَا رَجُلٌ ) ولا يقال  
كَعَعْتُ ( وَهُوَ مَرَّاقٌ الْبَطْنِ ) بالتشديد ولا يقال مَرَّاقٌ بالتخفيف .

قال الأصمعي : ( عُنَّسَتِ الْمَرْأَةُ ) إذا كبرت ولم تُزَوَّجْ فهي مُعَنَّسَةٌ ولا يقال  
عَنَّسَتْ وأبو زيد يجيزه وقهال : تَعَنَّسُ عُنُوسًا وهي عانس ( وَعَازَتْهُ إِيكَ فِي كَذَا )  
( وَأَوْعَزَتْهُ ) ولم يعرف الأصمعي ( وَعَازَتْهُ ) خفيفة