

## أدب الكاتب

( وأَعْقَدْتُ الرَّسْبَ - وغيره ) ( وعَقَدْتُ الحِلْفَ والخَيْطَ ) .

( وَأَحْبَسْتُ الفرس في سبيل □ ) ( وَحَبَسْتُ ) في غيره .

( وَأَرَهَنْتُ ) في المخاطرة ( وَأَرَهَنْتُ ) أيضاً أَسْلَفْتُ ( وَرَهَنْتُ ) في غير ذلك .

( وَأَوْعَيْتُ 383 المتاع ) جعلته في الوعاء ( وَوَعَيْتُ العلم ) حَفِظْتَهُ .

( وَأَحْصَرَهُ المرضُ والعَدُوُّ ) إذا منَعَهُ من السَّفَرِ قال □ عَزَّ وَجَلَّ : (

فَإِنَّهُ أُحْصِرْتُمْ فَمَا اسْتَيْسَرَ مِنَ الْهَدْيِ ) ( وَحَصَرَهُ العدو ) إذا ضَيَّقَ عَلَيْهِ .

( وَأَوْهَمَ الرجلُ في كتابه وَكَلَامِهِ يُوهِمُ إِيهَامًا ) إذا أَسْقَطَ مِنْهُ شَيْئًا ( وَوَهَمَ

يَوْهَمُ وَهَمًا ) محرَّكة الهاء - إذا غَلَطَ ( وَوَهَمَ إلى الشيء يَهْمُ وَهَمًا ) مُسَكَّنَةً الهاء - إذا ذهب وَهَمُهُ إِلَيْهِ .

( وَأَخْلَدَ بالمكان ) إذا أَقَامَ بِهِ ( وَخَلَدَ يَخْلُدُ خُلُودًا ) إذا بَقِيَ .

( وَأَعْيَيْتُ في المشي ) فأنا مُعْيٍ ( وَعَيْيْتُ ) بالمنطق أَعْيَا عِيًّا وَأَنَا عَيْيٌ .

ويقال لكلِّ شيءٍ بَلَغَ نَصْفَ غَيْرِهِ ( قَدْ نَصَفَ ) بلا أَلْفِ تقول : ( قَدْ نَصَفَ الإزارُ

ساقَهُ ) يَنْصُفُهَا وإذا بَلَغَ الشَّيْءُ نِصْفَ نَفْسِهِ قُلْتُ 384 ( أُنْصَفُ ) بالألفِ تقول :

أُنْصَفَ النَّهَارُ إذا بَلَغَ نِصْفَهُ وبعضهم يُجْرِي نِصْفَ النَّهَارِ يَنْصُفُ إذا انْتَصَفَ .

قال المسيَّبُ بنُ عَلاَسِ وذكُرَ غائِصًا