

## أدب الكاتب

وَفَرَكْتُ الْحَبَّ - أَفْرُكُهُ ( فَرَكًا ) وَفَرَكَتِ الْمَرْأَةُ زَوْجَهَا تَفْرُكُهُ ( فَرَكًا ) .  
وَلَدَيْسَتْ عَلِيَّ الْأَمْرَ إِذَا شَدِيدٌ هَتَّ عَلَيْهِ فَأَنَا أَلْدَيْسُ ( لَدَيْسًا ) وَوَلَدَيْسَتْ ثَوْبِي فَأَنَا أَلْدَيْسُ ( لَدَيْسًا ) .  
وَخَطَّيْتُ الْمَرْأَةَ ( خَطَّيْتُ حَسَنَةً ) وَخَطَّيْتُ عَلَى الْمَنِيرِ ( خَطَّيْتُ ) .  
وَخَطَّيْتُ الْمَرِيضَ أَحْمِيهِ ( حَمِيَّةً وَحَمُوءَةً ) وَخَطَّيْتُ الْقَوْمَ ( حَمَايَةً )  
أَي : نَصَرْتُهُمْ وَمَنْعَتُهُمْ مَنْ طَلَمَهُمْ وَخَطَّيْتُ الْحَمَى ( حَمِيًّا ) إِذَا مَنَعْتَ مِنْهُ فَأَمَّا أَحْمَيْتُ الْمَكَانَ - بِالْأَلْفِ - فَجَعَلْتَهُ ( حَمِيًّا ) وَقَدْ حَمَيْتُ مِنَ الْأَنْفَةِ ( حَمِيَّةً وَحَمِيَّةً ) .  
وَشَبَّ الْغَلَامُ يَشْبُ ( شَبَابًا ) وَشَبَّ الْفَرَسُ يَشْبُ ( شَبَابًا وَشَبَابًا )  
وَشَبَّيْتُ النَّسَارَ فَأَنَا أَشْبِيهَا ( شَبِيًّا 362 وَشَبِيًّا ) .  
بَلَّوْتُهُ أَبْلَاوُهُ ( بَلَّوًّا ) إِذَا جَرَّ بِنْتَهُ وَبَلَّاهُ □ بَلَّوْهُ ( بَلَّاءً ) إِذَا أَصَابَهُ بِبَلَاءٍ يُقَالُ : اللَّهْمُ لَا تَبْلَانَا إِلَى الْبَلَاءِ أَيْ أَحْسَنُ وَأَبْلَاهُ □ يُبْلِيهِ ( بَلَّاءً حَسَنًا ) إِذَا صَنَعَ بِهِ صِنْعًا جَمِيلًا وَقَالَ زُهَيْرٌ :  
( جَزَى □ بِالْإِحْسَانِ مَا فَعَلَا بِكُمْ ... فَأَبْلَاهُمَا خَيْرَ الْبَلَاءِ الذِّي بَلَّوْ )