

أدب الكاتب

(وفَرَسَ غَمْرُ) أي : جَوَاد (والْغِمْرُ) الّحِقْدُ (والرجل الغُمْر) الذي لم يكن يُجَزِّبُ الأمور .

(الأَثْرُ) الفِرْدُ نَد في السَّيْفِ (والإثْرُ) خُلَاصَة السَّمْنِ (والأَثْرُ) الحديث يقال : (أَثَرَتْهُ أَثْرُهُ أَثْرًا) (والأُثْرُ) بالضم - أَثَرُ الجِرَاحِ (وفلان في إثْرِ فلان) (وأَثَرَهُ) أي : خَلَفَهُ .

(والهُونُ) أي : الهَوَانُ قال D □ : (عَذَابَ الهُونِ) (والهَوْنُ) الرِّفْقُ يقال : (هو يمشي هَوْنًا) .

(والرَّوْعُ) الفَزَعُ (والرَّوْع) النَّفْسُ يقال : (وقع ذلك في رُوعِي) أي : في خَلَدِي .

(واللوحُ) العَطَشُ (واللَّوْح) الهَوَاءُ .

(والمَوْرُ) الطريق (والمُورُ) الغُبَارُ .

(والشُّفْرُ) شُفْرُ العَيْنِ (وشَفْرُ) أيضًا (وما بالدَّارِ شَفْرُ) أي : ما بها أَحَدٌ .

(والِدِيَوْصُ) السَّبْقُ والفَوْتُ (والِدِيَوْصُ) اللَّوْنُ (والِدِيَوْصُ) العَجْزُ .

(وكَوْرُ 351 العِمَامَة) بالفتح وكذلك (الكَوْرُ) من الإبل وهو الكثير (والكَوْرُ) - بالضم - الرَّحْلُ بأداته .

(والِقِتْلُ) مصدر قَتَلْتُ (والِقِتْلُ) العَدُوُّ .

(والخَيْرُ) ضِدُّ الشرِّ (والخَيْرُ) الكَرَمُ . بابُ اختلاف الأبنية في الحرف

الواحد لإختلاف المعاني .

قالوا : (رَجُلٌ مُبْطِنٌ) إذا كان خَمِصَ البِطْنِ (وِبْطَيْنٌ) إذا كان