

## أدب الكاتب

- ( والكَرُّه ) المشقة يقال : ( جِئْتُكَ عَلاَى كُرُّهٍ ) أي : على مشقَّةٍ ويقال : ( أَقَامَ مَدِي عَلاَى كَرُّهٍ ) إذا أكرهَكَ غيرُكَ عليه ومنهم من يجعل الكُرُّه والكَرُّه واحداً .
- ( وَعُرِّضُ الشَّيْءِ ) إحدى زَوَاحِيهِ ( وَعَرَضُ الشَّيْءِ ) خلافُ طَوْلِهِ .
- ( وَرُبُّ بَضِ 335 الشَّيْءِ ) وَاسَطُهُ ( وَرَبَّضُهُ ) زَوَاحِيهِ ومنه قيل : ( رَبَّضَ المَدِينَةَ ) .
- ( والمَيْلُ ) بسكون الياء - ما كان فعلاً يقال : ( مَا لَ عَنَ الحَقِّ مَيْلًا ) ( والمَيْلُ ) مفتوحُ الياء - ما كان خِلَافَةً تقول : ( فِي عُنُقِهِ مَيْلٌ ) .
- ( والغَيْبُ ) فِي الشَّرَاءِ والبَيْعِ ( والغَيْبَانِ ) فِي الرَّأْيِ يقال ( فِي رَأْيِهِ غَيْبَانٌ ) ( وَقَدَّ غَيْبَانٌ رَأْيَهُ ) كما يقال ( سَفِهَ رَأْيَهُ ) .
- ( والحَمْلُ ) حَمَلُ كُلِّ أَنْثَى وَكُلِّ شَجَرَةٍ قَالَ D : ( حَمَلَاتٌ حَمْلًا خَفِيْفًا ) ( والحَمْلُ ) ما كان على ظهَرِ الإنسان .
- ( وفُؤْلَانٌ قَرْنٌ فُؤْلَانٍ ) إذا كان مثله في السِّنِّ ( وقَرْنُهُ ) إذا كان مثله في الشدة .
- ( وَعَدَلُ الشَّيْءِ ) بفتح العين - مِثْلُهُ قَالَ سِيحَانُهُ وَتَعَالَى : ( أَوْ عَدَلُ ذَلِكُ صِيَامًا ) ( وَعَدَلُ الشَّيْءِ ) بكسر العين - زَنَدْتُهُ .
- 336 - ( والحَرَقُ ) فِي الثُوبِ وَغَيْرِهِ مِنَ النَّارِ ( والحَرَقُ ) النَّارُ نَفْسُهَا يُقَالُ : ( فِي حَرَقِ ) وَقَالَ رُؤْبَةُ :