

أدب الكاتب

(وَاللَّاقَاءُ) (وَالْبِنَاءُ) إذا كسر أولهما مُدَّسًا وإذا ضم أولهما قصرًا وكتب بالياء .

(وَغَمَمَى الْبَيْتُ) (وَغَرَا السَّرْجُ) (وَهُوَ فَدَى) لك كلُّ هذا إذا فتح أوَّلُهُ قُصِرَ وَكُتِبَ بِالْيَاءِ مَا خِلا (غَرَا السَّرْجُ) فإنه يكتب بالألف وإذا كُسر أوَّلُ ذلك كَلِّمَهُ مُدَّسًا .

(وَالنُّعْمَى) (وَالْيُؤْسَى) (وَالْعُلَيَا) (وَالرُّغْيَى) (وَالضَّحَى) (وَالْعُلَى) كل ذلك إذا ضمَّ أوَّلُهُ قُصِرَ وَكُتِبَ بِالْيَاءِ إِلا (الْعُلَيَا) فإنها تكتب بالألف كراهةً 333 لإجماع ياءِ يَنْزِلُ وَإِذَا فُتِحَ أَوَّلُ ذَلِكَ كَلِمَهُ مُدَّسًا .

(وَالْبِقَالَى) (وَالْبِقَالَءُ) (وَالْمِرْعَزَى) (وَالْمِرْعَزَاءُ) (وَالْقُبَيْطَى) (وَالْقُبَيْطَاءُ) إذا خُفِّفَ مُدَّسًا وَإِذَا شُدَّ قُصِرَ وَكُتِبَ بِالْيَاءِ .

تم كتبا الهجاء بحمد الله ومَنِّه