بِكْرٌ) (وامرأة أَيِّمٌ) لا زوج لها (ورجلٌ أيِّمٌ) لا امرأة له (وهذا فرس كُمَيْتٌ) للذكر (وهذه فرس كُمَيْتٌ) للأنثى (وفرس جَواد) (وَبَهيم) للمذكر والمؤنث 322 (وامرأة وَقَاحُ الوَجْهِ) وكذلك الرجل .

(وامرأة جَوَادٌ) (وَكَلٌّ عليك) (ومُحِبٌّ لك) (وهي قَزْنٌ لك) في السن (وقِرْنٌ لك) في الشدة (وامرأة مُغِيبَة) بالهاء (ومُشْهِد) بغير هاء (وعَبْدٌ قِنٌّ) (وأمة قِنّ) والرجل (زَوْج) المرأة والمرأة (زوج) الرجل لا تكاد العرب تقول (زَوْجَته) قال ا تبارك اسمه : (اسْكُنْ أنْتَ وزَوْجُكَ الجَنَّةَ) (ورجل جُنُبٌ) (وامرأة جُنُبٌ) (وعَدْلٌ) (ورِضاً) مثله .

وتقول : المرأة شاهِدي ووصِيّ وَضَيْفي وَرَسُولي وخَصْمي وكذلك الإثنان والجميع . باب ما يستعمل في الكتب والألفاظ من الحروف المقصورة .

الهوى هو النفس والنَّدَى ندى الأرض ونَدَى الْجُودِ 323 وَالحَفَى من حَفِيَتِ الدابة والشَّجَى في الحلق والشَّجَى الْحُزْنُ والكَرَى النون والأذى والْقَذى في العين والخَنَى الفُحْش والضَّنَى المرض والرَّدَى الهلاك والطَّوَى الجوع واللَّوَى مصدر لَوَيْت والأسَى الحزن والْوَنَى من وَنَيْت والْعَمَى في العين والقلب والْجَنَى جنة الثمرة والصَّدَى العطش والشَّرَى في الجسد والضَّوَى الْهُزَال والنَّوى ما نوَيْتَ من قرب أو بعد والتَّوَى تَوى المال والْهُدى والْوَجَى الظَّلْع والصَّرَى الماء المجتمع والثرَى التراب النديّ والْجَوَى داء في الجوف والسُّرَى سير الليل والسَّلَى سَلَى الناقة ومِنَى مكة والْمَدَى الغاية والصَّدَى الطائر يقال : إنه ذكر البوم والنَّسَا : عرق في الفخذ وطُوًى اسم وادٍ