

أدب الكاتب

(وَيَهْدِرُ) الناقة (تَنْطِطُ) (وَتَحْنُ) (وَتَحْنُ) (وَيَخُورُ) (وَيَجْأُرُ)
(وَالْيُعَارُ) للمعز (وَالثَّوَّاجُ) للضأن والتَّيْسُ (يَنْبُ) (وَيَهْبُ) إذا أراد
السَّفَادَ وَالْأَسَدَ (يَزْئِرُ) (وَيَنْهَتُ) (وَيَنْدُمُ) (وَالزَّمَّجَرَةُ) صوت صدره
وَالذِّئْبُ (يَعْوِي) (وَيَنْتَضَوُّ) إذا جَاع وَالثَّعْلَبُ (يَضْبِحُ) وَالكَلْبُ
(يَنْبِحُ) (وَيَهْرُ) وَالسَّنَّوْرُ (تَهْرُ) (وَتَمَّأُو) (وَتَأْمُو) وَالْأَفْعَى
تَفْجُ تَفْجُ بِفِيهَا) (وَتَكْشُ بِجِلْدِهَا) قال الشاعر :
(كَأَنَّ صَوْتَ شَخْبِهَا الْمُرْفُضِ ... كَشَيْشِ أَفْعَى أَجْمَعَتْ لِعَضِّ)
(فَهِيَ تَحْكُ بِعَضِّهَا بِبِعَضِّ ...)
والحية (تَنْضُضُ) ويقال : الذَّصْنُضُ تحريك لسانها وابن أوى (يَعْوِي)
وَالغُرَابُ (يَنْغِقُ) - بالغين معجمة - (وَيَنْعَبُ) وَالذِّئْبُ (يَزْقُو) 176)
وَيَسْقَعُ) والدجاجة (تَنْقُ) (وَتَنْقِضُ) إذا أرادت البيض والذَّسْرُ (يَصْفِرُ)
والحمام (يَهْدِرُ) (وَيَهْدِلُ) وَالْمُكَّاءُ (يَزْقُو) (وَيُغَرِّدُ) والقرد
يَضْحُكُ) والنعام (يُعَارُّ عِرَارًا) ويقال ذلك