

أدب الكاتب

(والرَّثَال) فِرَاحُ النِّعَامِ وَاحِدَهَا رَأْلٌ (وَحَفَّانُهُمَا) صِرْفَارُهَا سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِحَفِيفِ الطَّيْرِانِ .

والفراخ من الحمام يقال لها (الجَوَازِل) .

(والنَّهَّار) فَرَّخُ القِطَاةِ وَيُقَالُ (اللَّيْلُ) فَرَّخَ الكَرَوَانَ .

وقالوا للذكر من أولاد الضأن إذا هو كَبِيرٌ : (كَبِيش) والأنثى (نَعْجَة) والذكر من أولاد المعز إذ كبر (تَيْسٌ) والأنثى (عَنزَة) . 170 باب فروق في السفاد .

يقال : (أدلَى) الفرسُ ليضرب (ووَدَى) ليبول .

وكل ذكر (يَمَذِي) وكل أنثى (تَقْذِي) .

يقال (أمْذَى) الرجلُ (مَذَى) وأمنى أجْودُ والإسم المَذِيُّ مشدد .

(والْمَذَى) (والْوَدَى) مخففان فالمنيُّ : ما يخرج عن الجماع من الماء الدافق

وقال ابن عزَّ وجلَّ : (مِنْ مَذِيٍّ يُمْذَى) والمَذَى : ما يخرج من الذكر عند الملاعبة

والتقبيل والوَدَى : ما يخرج بعد البول ويقال : (مَذَى) (وأمْذَى) ومَذَى أكثر (ووَدَى) ولا يقال (أوْدَى) .

ويقال 171 للشاة إذا أرادت الفحل (حَنَتٌ) فهي (حَانِيَةٌ) (واسْتَحْرَمَتٌ) أيضاً (والإسْتِحْرَامُ) لكل ذات طِلَافٍ .

ويقال للبقرة (اسْتَقْرَعَت) وللكلبة (صَرَفَتٌ) و (اسْتَجْعَلَت) وكذلك كل ذات مخلب .

ويقال لكل ذات حافر (اسْتَوَدَقَت) (ووَدَقَتٌ) ويقال للناقة (اسْتَضْبَعَت) (وضَبَعَت)