

أدب الكاتب

وفي الخيل (مُسْنَفَاتٌ) - بكسر النون - مُتَقَدِّمَاتٌ (و مُسْنَفَاتٌ) في الإبل - بفتح النون - مَشْدُودَاتٌ بالسُّنْفِ والسُّنْفُ : جمع سِنَافٍ وهو حَبْلٌ يُشَدُّ به .

ويقال للفرس : (عَتَيْقٌ) (وَجَوَادٌ) (وَكَرِيمٌ) .

ويقال للبرذونِ والبغلِ والحمارِ : (فَارِهٌ) .

قال الأصمعيُّ : كان عديُّ بن زيدٍ يُخطِّأُ في قوله في وصف الفرس : (فَارِهًا مَتَتَابِعًا) .

قال : ولم يكن له علم بالخيل . 139 باب شِيَاتِ الخيل .

إذا ابيضَّ أعلى رأسه فهو (أَصْقَعٌ) وإذا ابيضَّ قَفَاهُ فهو (أَقْنَفٌ) وإذا

ابيض رأسه كله فهو (أَغْشَى) (وَأَرْخَمٌ) فإن شابت ناصيته فهو (أَسْعَفٌ) فإن ابيضت

كلها فهو (أَصْبَغٌ) فإن كان برأؤُهُ زَيْدٌ عليه نقشٌ بياضٌ فهو