أدب الكاتب

```
باب عيوب الخيل .

( الْحُدَا ) في الأذن : استرخاء أصول الأذنين على الخَدِّ ين .

( والسَّعَنُ ) بياضُ يعلو الناصبة .

( والقَنَا ) أحْدِيدَ اب يكون في الأنف وذلك يكون في الْهُجُّن ِ .

( والسَّفَا ) خَفِّة الناصية وهو مذمومُ في الخيل ومحمودُ في البغال .

( الْعُمَمُ ) أن تُغَطَّ ِيَ الناصية ُ عينيه .

( والإغْرَاب ) ابيضاضُ الأشفار مع الزِّرَق .

( والآجُسْأَةَ ) يُبُسُ المَعْطيف .

( والدَّبَسُأَةَ ) يُبُسُ المَعْطيف .

( والكَتَنَىُ ) انفراح يكون في غرَاضيف أعالي كتفيي الفَرَسِ مما يلي الكاهل .

وسَطَها فذلك ( الهَنَعَ ع) يقال : ( عُنْيُقُ 128 هَنْعَاء ) .

( والزَّوْرُ ) في الصدر : دخول إحدى الفَهَ هُدَ تين وخُروحُ الأخرى .

( والهَمَّمَ ) استقامة الصلوع ودخول أعاليها يقال : ( فرسَ أهْمَ) .

( والهَمَمَ ) استقامة الصلوع ودخول أعاليها يقال : ( فرسَ أهْمَمَ ) .
```