

مغني اللبيب عن كتب الأعراب

ونقول فيه لا يجوز في مهما أن تكون مفعولا به لتصل لاستيفائه مفعوله ولا مبتدأ لعدم الرابط فإن قيل قدر مهما واقعة على براءة فيكون ضمير وصلها راجعا إلى براءة وحينئذ ف مهما مبتدأ أو مفعول لمحذوف يفسره تصل قلنا اسم الشرط عام وبراءة اسم خاص فضميرها كذلك فلا يرجع إلى العام وبالوجه الذي بطل به ابتدائية مهما يبطل كونها مشتغلا عنها العامل بالضمير .

وهذه بخلافها في قوله .

620 - (ومهما وصلها مع أواخر سورة ...) .

فإنها هناك واقعة على البسمة التي في أول كل سورة في عامة فيصح فيها الابتداء أو النصب بفعل يفسره تصل أي وأي بسمة تصل وصلها والظرفية بمعنى وأي وقت تصل البسمة على القول بجواز ظرفيتها .

وأما هنا فيتعين كونها طرفا لتصل بتقدير وأي وقت تصل براءة أو مفعولا به حذف عامله أي ومهما تفعل ويكون تصل وبدأت بدل تفصيل من ذلك الفعل وأما ضمير وصلها فلك أن تعيده على اسم مظهر قبله محذوفا أي ومهما تفعل في براءة وصلها أو بدأت بها وحذف بها ولما خفي المعنى بحذف مرجع الضمير ذكر براءة بيانا له إما على أنه بدل منه أو على إضمار أعني ولك أن تعيده على ما بعده وهو براءة إما على أنه بدل منه مثل رأيت زيدا فمفعول بدأت محذوف أو على أن الفعلين تنازعاها فأعمل الثاني متسعا فيه بإسقاط الباء وأضرم الفضلة في الأول على حد قوله .

621 - (إذا كنت ترضيه ويرضيك صاحب ... جهازا فكن في الغيب أحفظ للود)