

## مغني اللبيب عن كتب الأعراب

- 536 - ( ولو أن واش باليمامة داره ... وداري بأعلى حزموت اهتدى ليا ) .  
وروي بالنصب إما على أنه اسم ل ليت محذوفة وسهل حذفها تقدم ذكرها كما سهل ذلك حذف كل  
وبقاء الخفض في قوله .
- 537 - ( أكل امرئ تحسبين امرأ ... ونار توقد بالليل نارا ) .  
وإما على العطف على اسم ليت المذكورة إن قدر ضمير المخاطب فأما ضمير الشأن فلا يعطف  
عليه لو ذكر فكيف وهو محذوف ومرتو على الوجهين مرفوع إما لأنه خبر ليت المحذوفة أو لأنه  
عطف على خبر ليت المذكورة .
- وعن الثاني بأنه ضمن مرتو معنى كاف لأن المرتوي يكف عن الشرب كما جاء ( فليحذر الذين  
يخالفون عن أمره ) لأن ( يخالفون ) في معنى يعدلون ويخرجون وإن علقته ب كفا ف محذوف  
على وجه مر ذكره فلا إشكال .
- وعن الثالث أنه إما على حذف مضاف أي شارب الماء وإما على جعل الماء مرتويا مجازا كما  
جعل صاديا في قوله .
- 538 - ( ... وجبت هجيرا يترك الماء صاديا ) .  
ويروى الماء بالنصب على تقدير من كما في قوله تعالى ( واختار ذ