كقراءة جماعة ( فبذلك فلتفرحوا ) وفي الحديث لتأخذوا مصافكم .

وقد تحذف اللام في الشعر ويبقى عملها كقوله .

406 - ( فلا تستطل مني بقائي ومدتي ... ولكن يكن للخير منك نصيب ) .

وقوله .

407 - ( محمد تفد نفسك كل نفس ... إذا ما خفت من شيء تبالا ) .

أي ليكن ولتفد والتبال الوبال أبدلت الواو المفتوحة تاء مثل تقوى .

ومنع المبرد حذف اللام وإبقاء عملها حتى في الشعر وقال في البيت الثاني إنه لا يعرف قائله مع احتماله لأن يكون دعاء بلفظ الخبر نحو يغفر ا لك ويرحمك ا وحذفت الياء تخفيفا واجتزىء عنها بالكسرة كقوله .

408 - ( ... دوامي الأيد يخبطن السريحا ) .

قال وأما قوله .

409 - ( على مثل أصحاب البعوضة فاخمشي ... لك الويل حر الوجه أو يبك من بكى ) .

فهو على قبحه جائز لأنه عطف على المعنى إذ اخمشي ولتخمشي بمعنى واحد