

مغني اللبيب عن كتب الأعراب

وقال الأكثرون متعلقة بفعل النداء المحذوف واختاره ابن الضائع وابن عصفور ونسباه لسبويه واعترض بأنه متعدد بنفسه فأجاب ابن أبي الربيع بأنه ضمن معنى الالتجاء في نحو يا لزيد والتعجب في نحو يا للدواهي وأجاب ابن عصفور وجماعة بأنه ضعف بالتزام الحذف فقوي تعديه باللام واقتصر على إيراد هذا الجواب أبو حيان وفيه نظر لأن اللام المقوية زائدة كما تقدم وهؤلاء لا يقولون بالزيادة .

فإن قلت وأيضاً فإن اللام لا تدخل في نحو زيدا ضربته مع أن الناصب ملتزم الحذف . قلت لما ذكر في اللفظ ما هو عوض منه كان بمنزلة ما لم يحذف .

فإن قلت وكذلك حرف النداء عوض من فعل النداء .

قلت إنما هو كالعوض ولو كان عوضاً البتة لم يجر حذفه ثم إنه ليس بلفظ المحذوف فلم ينزل منزلته من كل وجه .

وزعم الكوفيون أن اللام في المستغاث بقية اسم وهو آل والأصل يا آل زيد ثم حذفت همزة آل للتخفيف وإحدى الألفين للقاء الساكنين واستدلوا بقوله .

400 - (فخير نحن عند الناس منكم ... إذا الداعي المثوب قال يالا)