

الامات

لقرب المخرجين كما ثقل بيان التاء مع الدال في ود وعدان ولو أدغم التيس بالمضاعف
وجاز الإدغام في ود وعدان لأن صوتهما من الفم والنون ليست كذلك لأنها تصير غنة في
الخياشيم فتلتبس بما ليس فيه غنة واللام تدغم في الراء نحو قولك الراكب والراهب والرحمن
والرحيم ولا يجوز إدغام الراء في اللام نحو قولك مر لبيدا لا يكون في هذا إلا الإظهار وذلك
أن في الراء تكريرا فلو أدغمت في اللام ذهب التكرير فلا يجوز إدغام حرف فيه مزية وفضل
على مقاربه فيه في هذا الموضع وفي جميع العربية لأنه لو أدغم فيه ذهب الفضل الذي له
وكذلك النون تدغم في الراء كقولك مرأشد وأنت تريد من رأشد والإظهار جائز ولا يجوز إدغام
الراء فيها كما لم يجر إدغامها في اللام والعلة واحدة