

الأفعال

الثلاثي من ذوات الواو إلى الرباعي أو الخماسي أو السداسي قلبت الواو ياء مثل اغزيت وغازيت واستغزيت وكذلك كل ما بنى منها من مُغزَى ومُغازَى ومُستغزَى واشباهها تعود و أواتها ياءات في الخط والتثنية وكذلك افعل منها مثل أعشى وأقنى .

وظهور الواو والياء في المصادر يدل على أفعالها الواوية واليائية .

والواو إذا كانت عين الفعل تنقلب ياءً في المصادر إذا جاءت على فعال كالصيام والقيام وهذا حكمها في الجمع كـثياب وحيـياض وكذلك تنقلب إذا كانت فاء الفعل في المصادر كالايجاد والأـيجاب وكذلك الهمزة إذا كانت فاء الفعل تنقلب في مصادر الرباعي ياء كالايلاق والايجار وكذلك تنقلب في مـفعال كمـيزان ومـيعاد والصفات في الألوان تأتي أكثر أفعالها الثلاثية على فـعل الا أـدم وشـهـب وقـهـب وكـهـب وسـمـر وصدـو الفرس وصدـء فإنها أتت بالضم والكسر .

وتدخل الزيادة في بعضها فتكون على افعلـّ اخضرـّ وإـصفرـّ وإـحمرـّ وإـدهمـّ وإسودـّ و ابيضـّ و افعالـّ جائز فيها .

والصفات بالجمـال والقبح والعلل والأعراض تأتي أفعالها على فـعل الأعجف وحـمـق وخـرق وكـدر الماء وغيره فانها جاءت بالضم