

شرح شذور الذهب في معرفة كلام العرب

مُثَنِّىَ وَلَا مَجْمُوعَ نَحْوِ رَجُلٍ وَفَرَسٍ أَوْ مَجْمُوعًا جَمْعَ تَكْسِيرِ نَحْوِ رَجَالٍ
وَأَفْرَاسٍ تَقُولُ لَا رَجُلَ فِي الدَّارِ وَلَا فَرَسَ عِنْدَنَا وَلَا رَجَالَ فِي الدَّارِ وَلَا
أَفْرَاسَ عِنْدَنَا .
وَأَمَّا مَا يَسْتَحِقُّ فِيهِ الْبِنَاءُ عَلَى الْيَاءِ فَضَابِطُهُ أَنْ يَكُونَ الْاسْمُ مُثَنِّىً أَوْ جَمْعَ مَذْكَرٍ
سَالِمًا نَحْوَ لَا رَجُلَيْنِ وَلَا قَتَائِمِينَ قَالَ الشَّاعِرُ .
(تَعَزَّزْ فَلَا إِلْفَيْنِ بِالْعَيْشِ مُتَّعًا ... وَلَكِنْ لِيُورِّادِ الْمَذْنُونِ
تَتَابُعُ)