

شرح شذور الذهب في معرفة كلام العرب

ترى أنها فيهن مخفة من الثقيلة اذ لا يدخلُ الناصبُ على ناصبٍ آخر ولا على جازم .
ثم قلت وتضمّرتُ أنْ بَعْدَ ثَلَاثَةِ مِئَاتٍ مِنْ حُرُوفِ الْجَرِّ وَهِيَ كَيْ نَحْوِ (كِي لَا
يَكُونُ دَوْلَةً) وَحَتَّى إِنْ كَانَ الْفِعْلُ مُسْتَقْبَلًا بِالنَّظَرِ إِلَى مَا
قَبْلَهَا نَحْوِ (حَتَّى يَرَوْا جَعَّ الْيَنَابِغَ مُوسَى) وَأَسْلَمْتُ حَتَّى أَدْخُلَ الْجَنَّةَ
وَاللَّامُ تَعْلِيلِيَّةٌ مَعَ الْمُضَارِعِ الْمُجَرَّرِ مِنْ لَوْ نَحْوِ (لِيَغْفِرَ لَكَ
إِنْ) بِخِلَافِ (لِيُؤَلِّمَ) أَوْ جُودِيَّةٌ نَحْوِ مَا كُنْتُ أَوْ لَمْ أَكُنْ
لأفعل .

وَبَعْدَ ثَلَاثَةِ مِئَاتٍ مِنْ حُرُوفِ الْعَطْفِ وَهِيَ أَوْ الَّتِي بِمَعْنَى إِلَى زَحْوٍ
لِلزَمَانِ أَوْ تَفْضِيْنِي حَقِّي أَوْ الْإِزْحَامُ لِأَقْتِلَانِهَا أَوْ يُسَلِّمُ
وَفَاءُ السَّبَبِيَّةِ وَالْوَاوُ الْمَعْيِيَّةُ مَسْبُوقَيْنِ بِنَفْيٍ مَحْضٍ أَوْ طَلَبِ
بِغَيْرِ اسْمِ الْفِعْلِ زَحْوٍ (لَا يُقْضَى عَلَيْهِمْ فَيَمُوتُوا) (وَيَعْلَمُ
الصَّابِرِينَ) وَزَحْوٍ (لَا تَطْغَوْا فِيهِ فَيَحِلَّ عَلَيْهِمْ كُفْرًا) .
(وَلَا تَنْهَ عَنْ خُلُقٍ وَتَأْتِي مِثْلَهُ ...) .

وَبَعْدَ الْفَاءِ وَالْوَاوِ وَأَوْ وَثُمَّ إِنْ عَطِفْنَا عَلَى اسْمٍ خَالِصٍ نَحْوِ (أَوْ
يُرْسِلَ رَسُولًا) .

و (لِلْبَيْتِ عِبَادَةٌ وَتَقَرَّرَ عَيْنِي ...) .

وَلِذَلِكَ مَعَهُنَّ وَمَعَ لَمْ التَّعْلِيلِ الظَّاهَرُ أَنْ