

شرح شذور الذهب في معرفة كلام العرب

وَوَصْفُهُ وَمَصْدَرُهُ وَاسْمٌ فِعْلُهُ فَالْفِعْلُ الْمَعْتَدِيُّ نَحْوُ (وَوَرِثَ سُلَيْمَانَ)
دَاوُدَ) وَوَصْفُهُ نَحْوُ (انَّ اِبْرَاهِيمَ بِالْبَيْتِ اَمْرَهُ) وَمَصْدَرُهُ نَحْوُ (وَلَوْ لَدَفْعُ اِبْرَاهِيمَ)
النَّاسِ) وَاسْمٌ فِعْلُهُ نَحْوُ (عَلَايَكُمْ اَنْ نَفْسَكُمْ) .
وَكُونُهُ مَذْكُورًا هُوَ الْاَصْلُ كَمَا فِي هَذِهِ الْاَمْثَلَةِ وَقَدْ يُضْمَرُ جَوَازًا اِذَا دَلَّ عَلَيْهِ دَلِيلٌ
مَّقَالِيٌّ اَوْ حَالِيٌّ فَاْلأَوَّلُ نَحْوُ (قَالُوا خَيْرًا) اَيَّ اَنْزَلَ رَّبُّنَا خَيْرًا بِدَلِيلٍ
(مَا اِذَا اَنْزَلَ رَّبُّكُمْ) وَالثَّانِي نَحْوُ قَوْلِكَ لِمَنْ تَأَهَّبَ لِسَفَرِ مَكَّةَ بِاِضْمَارِ تَرِيدُ
وَلِمَنْ سَدَّ سَهْمًا الْقِرْطَاسَ بِاِضْمَارِ تَصِيْبُ .
وَقَدْ يُضْمَرُ وَجُوبًا فِي مَوَاضِعَ مِنْهَا بَابُ الْاِسْتِغَالِ وَحَقِيقَتُهُ اَنْ يَتَقَدَّمَ اسْمٌ وَيَتَأَخَّرَ عَنْهُ
فِعْلٌ اَوْ وَصْفٌ صَالِحٌ لِلْعَمَلِ فِيمَا قَبْلَهُ مُشْتَغِلٌ عَنِ الْعَمَلِ فِيهِ بِالْعَمَلِ فِي ضَمِيرِهِ اَوْ مُلَابِسِهِ .
فَمِثَالُ اسْتِغَالِ الْفِعْلِ بِضَمِيرِ السَّابِقِ زَيْدًا ضَرِبَتْهُ وَقَوْلُهُ تَعَالَى