

شرح شذور الذهب في معرفة كلام العرب

والقصة ومنه (قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ) (فَانزَّهًا لَا تَعْمَى الْأَبْصَارُ) .
والثاني أَنْ يكون مُخْبِرًا عنه بمفسِّره نحو (مَا هِيَ إِلَّا حَيَاتُنَا الدُّنْيَا)
أَي ما الحياة الا حياتنا الدنيا .
والثالث الضمير في باب نِعْمَ رَجُلًا زَيْدٌ وَ (بئس للظالمين بَدَلًا) فَإِنَّهُ
مُفَسَّرٌ بالتمييز .
والرابع مجرور رُبَّ نَحْوِ رُبِّهِ رَجُلًا فَإِنَّهُ مفسَّرٌ بالتمييز قطعاً .
والخامس الضمير في التنازع اذا أَعْمَلْتَ الثاني واحتاج الأولُ الى مرفوع نحو قَامَا
وَ قَعَدَا أَخَوَاكَ فَإِنَّ الْأَلْفَ راجعة الى الأخوين .
والسادس الضمير المُبْدَلُ مِنْهُ ما بعده كقولك في ابتداء الكلام ضَرَبَ بِتَيْمِهِ زَيْدًا
وقول بعضهم اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى عِلَائِهِ الرَّؤُوفِ الرَّحِيمِ .
والسابع الضميرُ المتصلُ بالفاعل المقدَّمِ العائدِ على المفعول المؤخرِ وهو ضرورة
على الأصح كقوله