

شرح ابن عقيل

فترفع بالواو وتنصب بالألف وتجر بالياء نحو هذا أبوه وأخوه وحموها ورأيت أباه وأخاه وحماها ومررت بأبيه وأخيه وحميها وهذه هي اللغة المشهورة في هذه الثلاثة وسيذكر المصنف في هذه الثلاثة لغتين آخريتين .

وأما هن فالفصيح فيه أن يعرب بالحركات الظاهرة على النون ولا يكون في آخره حرف علة نحو هذا هن زيد ورأيت هن زيد ومررت بهن زيد وإليه أشار بقوله والنقص في هذا الأخير أحسن أي النقص في هن أحسن من الإتمام والإتمام جائز لكنه قليل جداً هناه ورأيت هناه ونظرت إلى هنـيـه وأنـكـرـ الفـراءـ جـواـزـ إـتـمامـهـ وـهـوـ مـحـجـوجـ بـحـكـاـيـهـ سـيـبـويـهـ الإـتـمامـ عنـ العـرـبـ وـمـنـ حـفـظـ حـجـةـ عـلـىـ مـنـ لـمـ يـحـفـظـ .

وأشار المصنف بقوله وفي أب وتالييه يندر إلى آخر البيت إلى اللغتين الباقيتين في أب وتالييه وهذا أخ وحم فإذا أحدهما النقص وهو حذف الواو والألف والياء والإعراب بالحركات الظاهرة على الباء والخاء والميم نحو هذا أبه وأخه وحمها ورأيت أبه وأخه وحمها ومررت بأبه وأخه وحمها وعليه قوله