

شرح ابن عقيل

- والثاني كما إذا بنيت من رمى اسما على وزن مقدره فإنك تقول مرموة .
- والثالث كما إذا بنيت من رمى اسما على وزن سبعان فإنك تقول رموان .
- فتقلب الياء واوا في هذه المواضع الثلاثة لانضمام ما قبلها .
- (وإن تكن عينا لفعلى وصفا ... فذاك بالوجهين عنهم يلقى) .
- إذا وقعت الياء عينا لصفة على وزن فعلى جاز فيها وجهان .
- أحدهما قلب الضمة كسرة لتصح الياء .

والثاني إبقاء الضمة فتقلب الياء واوا نحو الضيفى والكيسى والضوقى والكوسى وهما

تأنيث الأضيقة والأكيس