

## سر صناعة الإعراب

لا همز فيه وقال دكين .

( راكدة مخلاته ومحلبه ... وجله حتى أبياض ملبيه ) .

يريد أبياض فهمز .

وقرأت على أبي الفرج علي بن الحسين عن أبي عبد الله محمد بن العباس اليزيدي عن محمد بن حبيب لكثير .

( وللأرض أما سودها فتجلت ... بياضا وأما بيضها فادهامت ) .

يريد ادهامت وقد كاد يتسع هذا عنهم .

وحكم سيبويه عنهم في الوقف هذه حبلاً يريد حبلـى ورأيت رجلاً يريد رجلاً فالهمزة في رجلـى إنما هي بدل من الألف التي هي عوض من التنوين في الوقف ولا ينبغي أن تتحمل على أنها بدل من النون لقرب ما بين الهمزة والألف وبعد ما بينها وبين النون لأن حبلـى لا تنوين فيها وإنما الهمزة بدل من الألف البتة فكذلك ألف رأيت رجلاً وحكم أيمـا هو يضربها وهذا كلـه في الوقف فإذا وصلت قلت هو يضربها يا هذا ورأيت حبلـى أمس