

سر صناعة الإعراب

ولا يجوز أيضا أن تكون النون حرف الإعراب لأنها حرف صحيح يتحمل الحركة فلو كانت حرف إعرابه لوجب أن تقول قام الزيدان ورأيت الزيدان ومررت بالزيدان فتعرب النون وتقر الألف على حالها كما تقول هؤلاء غلمان ورأيت غلمانا ومررت بغلمان وأيضا فإن النون قد تحذف في الإضافة ولو كانت حرف إعراب لثبتت البتة في الإضافة كما تقول هؤلاء غلمانك ورأيت غلمانك فقد صح أن الألف حرف الإعراب .

فإن قلت فإذا كانت الألف حرف الإعراب فما بالهم قلبوها في الجر والنصب فقالوا مررت بالزيدن وضربت بالزيدين وهلا ذلك قلبها على أنها ليست كالدال من زيد إذ الدال ثابتة على كل حال ولا كألف حبلى وسكرى لأنها موجودة في الرفع والنصب والجر .

فالجواب عن ذلك من وجهين أحدهما أن انقلاب الألف في الجر والنصب لا يمنع من كونها حرف إعراب لأننا قد وجدنا فيما هو حرف إعراب بلا خلاف بين أصحابنا هذا الانقلاب وذلك ألف كلا وكتلتا في قولهم قام الرجلان كلاهما والمرأتان كلتاهما ومررت بهما كليهما وكتليهما وضربتاهما كليهما وكتليهما فكما أن الألف في كلا وكتلتا حرف إعراب وقد قلبت كما رأيت فكذلك أيضا ألف التثنية حرف إعراب وإن قلبت في الجر والنصب .

فإن قلت إن انقلاب ألف كلا وكتلتا إنما هو لعله أنهما أشبهتا على وإلى ولدى