

## سر صناعة الإعراب

منهما لأنها طرف فهي أضعف وهي التي حذفت في قوله .

( . . . . إن قتلت لمسلما . . . . ) .

وقد حذفت مع اللام تشبيها بالنون فقالوا لعلي وأصله لعلني وحذفوها مع ليت لأنها أخت لعل  
ومن أبيات الكتاب .

( كمنية جابر إذ قال ليتي . . . أصادفه وأفقد جل مالي ) .

ورويانا عن قطرب لمهلهل .

( زعموا أنني ذهلت وليتي . . . أستطيع الغداة عنها ذهولا ) .

أي ليتني .

وإنما زيدت هذه النون في ضربيني ويضربيني ليسلم الفعل من الكسر وتقع الكسرة على النون .

وزادوها أيضا مع إن وأخواتها لمشابهتهن الفعل وزادوها أيضا في نحو مني وعني لأنهما

لما سكن آخرهما أشبهتا الفعل وعلى هذا قالوا قطني وقد قالوا قطي أيضا وقدني وقدني