

سر صناعة الإعراب

(إلا كخارجة المكلف نفسه ... وابني قبيصة أن أغيب ويشهدا) .

الكاف زائدة وتقديره إلا خارجة وهذا كله من الاستثناء المنقطع عن الأول معناه لكن .
ومن زيادة الكاف أيضا قولنا لي عليه كذا وكذا فالكاف هنا زائدة لأنه لا معنى للتشبيه
في هذا الكلام إنما معناه لي عليه عدد ما فلا معنى للتشبيه هنا وإذا لم يكن هنا تشبيه
فالكاف زائدة إلا أنها زيادة لازمة بمنزلة آثرا ما ونحوه مما تقدم ذكره وذا مجرور بها
واستدل أصحابنا على أن ذا مجرور بالكاف بقوله عز اسمه (وكأي من قرية) فالكاف في (
كأي) هي الكاف في كذا وكذا وإذا كانت الكاف زائدة فليست متعلقة بفعل كما أن الباء في
لست بقائم لما كانت زائدة لم تكن متعلقة بفعل ولا معنى فعل ويدلك على أن الكاف في كذا
وكذا زائدة وأنها قد خلطت ب ذا وصارت معه كالجزء الواحد أنك لا تضيف ذا ولا تؤكدها ولا
تؤنثها لا تقول له كذا وكذا ملحفة فجريا مجرى حبذا وعلى هذا قالوا إن كذا وكذا درهما
مالك فرفعوا المال لأن الغرض في كذا وكذا إنما هو