

## سر صناعة الإعراب

وقد زيدت الهمزة في الخطاب نحو قولك للرجل هاء وللمرأة هاء وسيأتيك هذا في باب الكاف مفصلاً إن شاء الله .

وزيدت أيضاً للاستفهام نحو أزيد عندك وفي التسوية نحو ما أبالي أقام أم قعد وفي النداء نحو أزيد أقبل إلا أنها ليست مصوغة مع الكلمة وإنما هي حرف جاء لمعنى .

وقد حذفت الهمزة فاء نحو ويلمه وناس وإي في أحد قولي سيبويه ولما في جاجي وسا يسو وحذفت عينا في أريت وتصرفه .

فقد أتينا على أحكام الهمزة أصلها وبدلها وزائدها وقطعها ووصلها وحذفها .

فأما أحكام الهمزة من التحقيق والتخفيف والبدل فإن لهذا باباً يطول وليست بهذا الكتاب حاجة إليه فلذلك تركناه واعتمدنا فيه على ما كنا قديماً أمللناه