

اللباب في علل البناء والإعراب

مسألة .

فإن° بنيت° من أَوَى مثل عَنَدَكَ بَوْت كان في الأصل أَوَى وَيُوت فتكرّر الياءُ وقد اجتمعتِ
الواوُ والياءُ وسبقتِ الأولى بالسُّكون فتقلّبُها ياءً وتُدْغِمُها في الياء الأخرى
فتصير أَيْ وَيُوت ثم تحذفُ الياءَ الأخيرةَ لثلاثِ ياءاتِ فبقيَ أَيْ وَيُوت فإن°
بنيتَ مثله من وأى كان الأصلُ وَأَيْ وَيُوت فتحذفُ الياءَ الثانيةَ فيبقى وَأَيْ وَيُوت فإن
بنيتَ مثله من آءة وهي شجرةٌ فالأصلُ أن تقولَ أَوْؤوت بهمزيين بعدَ الواوِ الأولى
فتقلّبُ الهمزةَ الآخرةَ ياءً ثمَّ تحذفها فيبقى أَوْءَ وَت .

مسألة .

فإن° بنيت° من >يِي< مثلَ عُمُفُور قلت >يوي< على لفظ النسب والاصل >يِي< وَي بثلاثِ
ياءات فأدْغِمَت الأولى في الثانية لسُّكونها واجتمعتِ الواوُ والياءُ الأخيرةُ وشرطُ
القلْبِ فيها موجودٌ فصارَ اللفظُ بها >يِي<ا بياءين مشدّدتين فقلبتَ الثانيةَ واواً
فصار >يِي وَي<ا مثل أمُويِّ فإن° بنيتَ مثلهَا من وأى فالأصلُ أن° تقولَ وَي وَيُوي فلامُ
الكلمة ياءُ فتجتمع الواو والياءُ والأولى ساكنةٌ فتصيرُ إلى الياء المشددة والياءُ
الأولى خفيفةٌ مضمومة فيصير وَي وَيُوي فإن بنيتَ مثلهَا من أَوَى قلتَ أَيْ وَي ثم تصيرُ
إلى لَفْظِ النسبِ فتقول أَيْ وَي°