

## اللباب في علل البناء والإعراب

بابُ زيادة التّاء .

وقد زيدت التّاءُ أوّلاً في المضارع للخطاب نحو أنتَ تقومُ وأنتِ تقومينَ وأنتمُما تقومانِ في خطاب مذكّر ومؤنّثٍ تَغْلِيباً وللتأنيث هي تَقومُ وهما تقومانِ وأنتما تقومانِ للمؤنثين فأمّـا هنّـيَقمن فاستغْنِيـ عن علامةِ التأنيث في الأوّـل لدلالةِ الضميرِ عليه وأمّـا هُمـا يقومانِ لمذكّرـ ومؤنّـث فبالياءِ تَغْلِيباً فأمّـا أنتنّـيَقمن فلا غير .

وقد زيدتِ التّاءُ أوّلاً في الأسماء نحو تُرّـتب وفيه ثلاثُ لغاتٍ فتحُ التّاءِ الأولى وضَمّـ الثّـانية وضَمّـ التّاءِ الأولى وفتحُ الثّـانية وضَمّـهُما فيلزمُ مثلُ ذلك في الثالثة والثّـانية أنّـه الشياءُ الرّـاتبُ فاشتدّقاقُهُ من رتّب أي ثبّت واطّـرد . والتّـاء في تَدْنُضُب زائدة لأمرين