## اللباب في علل البناء والإعراب

فصل ،

ولا ترخم ّ َ النكرة لأن ّ َها في الأصل وصف ُ ل ( أي ّ ) فلم يجتمع عليها حذف الموصوف وحذف آخرها وما جاء في الشعر نحو 65 - .

(يا صاح ... ) - البسيط - شاذُّلا يقاس عليه .

فصل ،

ولا يرخ َّم المبهم وإن زاد على ثلاثة أحرف لأوجه أحد ُها أن َّه ضعف بالإبهام فلا يضعف بالحذف والثاني أن ّ إبهامه يقر ّ َبه من النكرة والنكرة لا ترخ ّ َم والثالث أن ّ َه في الأصل وصف ُ ل ( أي ّ ) فلم يجمع بين حذفين والرابع أن ّ َه وصف ل ( أي ّ ) والأوصاف لا تر ّ َخم مع الموصوفات فكذلك ما هو في تقديرها