(ألا رب ملتاث يجر كساءه ... نفى عنه وجدان الرقين العظائما) .

ولـبشر بن أبي خازم .

(فإن أهلك عمير فرب زحف ... يشبه نقعه رهوا ضبابا) .

ولا شك أن هذه الأبيات كثيرة وبسببها جعل ابن مالك التكثير في رب هو الغالب وأنشد ابن عصفور في ذلك أيضا قول الشاعر .

(فيا رب يوم قد لهوت وليلة ... بآنسة كأنها خط تمثال) .

وقوله .

(فيا رب مكروب كررت وراءه ... وعان فككت الغل عنه وفداني)