

الشافية في علم التصريف

و اضربن بياء و هل تضربن بواو ونون و هل تضربن بياء ونون و لكنهم كتبوه على لفظه
لعسر تبينه أو لعدم تبين قصدها و قد جرى اضربن مجراه .
و من ثم كتب باب قاض بغير ياء و باب القاضي بالياء على الأصح فيهما .
و من ثم كتب نحو بزيد و لزيد و كزيد متصلا لأنه لا يوقف عليه و كتب نحو منك و منكم و
ضربكم متصلا لأنه لا يبدأ به .
و النظر بعد ذلك فيما لا صورة له تخصه و فيما خولف بوصل أو زيادة أو نقص أو بدل .
الأول الهمزة و هو أول ووسط و آخر .
الأول ألف مطلقا نحو أحد و أحد و إبل .
و الوسط إما ساكن فيكتب بحرف حركة ما قبله مثل يأكل و يؤمن و بئس و إما متحرك قبله
ساكن فيكتب بحرف حركته مثل يسأل و يلوم و يشتم و منهم من يحذفها إن كان تخفيفها بالنقل